

HIIU FOLGI LEHT

HIIU FOLK 10 PÕLVEST PÕLVE



Tere, kallid pärimuse-sõbrad!

Tänavu on eriline aasta, sest Hiiu Folk saab pidada oma esimest ümmargust sünnipäeva – 10 aastat pärimusmuusikat Hiiumaal! See aeg on olnud pikk ja põnev, sellesse on mahtunud palju emotsioone ja inimesi.

Olen väga tänulik teile kõigile, kes te oma mõtete ja tegudega selle festivali kasvamisele kaasa aidanud olete. Tänu Sulle, armas festivali-külastaja on meil, kellele seda festivali teha ja kellega seda kõike toredat jagada. Tänu Sulle, hea festivalitoetaja, on meil võimalik siia kutsuda inimesi, kes oma laulu- ja pillimänguga meie südameid rõõmustavad.

Erilise tänu tahan öelda oma armsale folgi-meeskonnale, sest ilma teieta lihtsalt ei jaksaks seda kõike vedada ja poleks ka kellega koos rõõmustada kordaminekute üle või kurvastada tagasilöökidest pärast. Aitäh, Ly Meldorf, et 10 aastat tagasi toetasid minu ideed korraldada Hiiumaal pärimusmuusikafestivali ja minuga koos seda korraldama asusid. Täna on kujunenud välja mõnus meeskond, milles igaühe abi ja panus festivali toimimiseks on hindamatu.

Aitäh lähedased ja sõbrad, kes te alati toetate. Aitäh Hiiumaa ja hiidlased, kes te oma kodust välja tulekuga annate tagasisidet, et teil on selle festivali olemasolemise üle hea meel.

Soovin kõigile mõnusat sünnipäevameeleolu ja häid kontserdielamusi!

Tänuga
Astrid Nõlvak
Hiiumaa Pärimusmuusikafestivali
peakorraldaja



Festivali-külalise meelespea

- Austan loodust ja inimesi enda ümber
- Naudin muusikat ja naeratan
- Lemmikloomad jätan koju
- Suitsetan ainult selleks ette nähtud alal
- Hiiu Folk on alkoholivaba festival

Kes ja miks teeb Hiiu Folki?

Et Hiiu Folgil täitub tänavu kümme aastat, lasime kõnelda aastate jooksul folgil abiks olnud inimestel sellest, milles seisneb nende arvates Hiiu Folgi eripära, mida nad ise seal teevad ning millised on olnud nende endi erilised hetked Hiiu Folgil.



Jaana Lepamaa
Hiiu Folgi meeskonna liige

Aastanumber oli 2001, kui asusin Käina kaunite kunstide koolis kannelt õppima. Teisel õppeaastal sai minu õpetajaks Astrid Nõlvak (tollal Böning), kes mõni aasta hiljem algatas pärimusmuusikafestivali Hiiu Folk. Esimestel festivalidel esinesime rahvamuusikaansambliga Astrid ja hiidlased, aastast 2008 lõin juba ise kaasa folgikorralduses. 2013 aastal olin festivali staabi juht. Kuna elu veereb edasi ning ma pole enam püsivalt Hiiumaal, ei ole mul sel aastal folgi korralduse poolelt nii tugevaid sidemeid kui varasemalt. Aga väga raske on meeskonnast välja astuda, emotsionaalne side on nii tugev. Minu jaoks on festival olnud kui kasvuprotsess. Paar aastat oli festival mulle ja mu kahele sõbrannale, Kajale ja Elsule, kes samuti õppisid kannelt Astridi käe all kui suvine muusikalaager. Pakkisime kogu vajaliku seljakotti ja jalgratta pakiraamile ning sõitsime Kassaris. Telkisime kogu festivali aja kiigeplatši kõrval. Töötades täna sündmuskorralduse ja turismi valdkonnas tunnen, et olen suurima korraldus- ja suhtlemiskogemuse saanud Hiiu Folgi korraldusest, mitte koolist. Hiiu Folk on juulikuu Hiiumaa päike, mis pakatab energiat ja toob ühtekokku rõõmsameelsed ja Eesti kultuuri hindavad inimesed.



Liisa Otsak
Hiiu Folgi projektijuht

Mina sattusin Hiiu Folgi juurde 2011. aastal, kui panin kokku esimest Hiiu Folgi Lehte. Seega käin tänavu festivaliga ühist rada juba neljandat aastat, nüüd projektikirjutaja rollis. Mind köidab „meie oma saare pärimusmuusikafestivali“ idee. See on minu jaoks kuidagi nii eriline, et ühele väikesele saarele, nagu Hiiumaa seda on, tulevad suve kõige kaunimatel päevadel kokku inimesed, et üheskoos kulgeda ja kaunist muusikat nautida. See on justkui midagi salapärast, neli päeva folgi imedemaal.



Heli Tuisk
Hiiu Folgi Pühalepa koordinaator

Mulle meeldib olla ise aktiivne ja nautida inimeste liikumist muusikarütmis, loomevabadust, rahvuskultuuri edasikandmist ning tunda, et oled midagi korda saatnud. Hiiu Folk on festival puhkamiseks, nautimiseks ja enese leidmiseks ning tükikese Hiiumaa kaasa viimiseks oma hinges ja südames.



Ly Meldorf
Hiiu Folgi piletimüügi juht

Kui me kümme aastat tagasi Astridiga kahekesi ühepäevase festivali tegemist nullist alustasime, ei kujutanud me kaugeltki ette seda, mida selle korraldamine endast kujutab ega sedagi, et ükskord on festival praktiliselt nädal aega kestev ning meeskonnas on mitukümmend inimest. Alguses tegeles Astrid sisupoolega ja mina majanduspoolega. Ise võtsime öösel külalisi vastu, vahetasime ööbimiskohtades linu, ostsime neile poest süüa. Tuli ette olukordi, mis tagantjärele on ehk naljakadki, aga neis olles olid sellest kaugel. Ma mäletan seda tunnet, et ma istusin ja mõtlesin, et ma ei kujuta ette, mis saama hakkab. Täna on kõik teisiti – igaühel on oma valdkond ja teadmised üha kasvavad. Ma olen väga õnnelik, et ma olen saanud selle kogemuse võrra rikkamaks – tunnen, et võiksin



Kristjan Arunurm
Hiiu Folgi „halloomees“ ja päevajuht

Hiiu Folgi juures meeldib mulle – seda külastava rahva üheperetunne, natuke lillilaps olla julgimine. Mõnus on nautida head muusikat vabas õhus, keset Eesti kõige ilusama saare puhast loodust, mis pole ka festivali puhuks liialt üle kujundatud, vaid toob ehedalt välja harmoonia looduse loodu ja inimese loodud helikõlade vahel. Imeline!



Eike Vellend
Hiiu Folgi kirikukontsertide päeva koordinaator

Kirikukontsertide päev on olnud Hiiu Folgi kavas juba aastast 2008 ja võib öelda, et selle aja jooksul on peaaegu kõikides Hiiumaa pühakodades kõlanud kaunid folgikontserdid. Uue paigana on sel aastal kirikukontsert Paluküla kirikus, mis kindlasti väärib külastamist oma erilise asukoha ja interjöörü tõttu.

Möödunud aastate peale tagasi vaadates tooksin välja kaks minu enda jaoks eriliselt meeldejäänud seika. Esimene neist leidis aset aastal 2011, kui Hiiu Folgi lõpetas esmakordselt Ristirahvaregi, mille kaudu oli võimalik näha ja kuulda paikadest, millest muidu võib-olla niisama mööda kõnniks. Samuti Villem Ridala regivärsivormis evangeeliumitekstide ühine laulmine, mis andis rännakule erilise sidususe ja vaimuliku mõõtme.

Teine seik meenub eelmisest aastast Reigi kiriku juurest, kus silmi ülespoole tõstes kohtusin nelja imearmsa silmapaariga, kes mind käimla lae nurgas olevast pääsukesepesast vaatasid... Sellised hetked võtavad sõnatuks ja jäävad sügavale südamesse osana folgimälestustest ja sooviga – siia ma tahan ikka ja jälle tulla.

HIIDLASE SOODUSKUPONG

Selle kupongi alusel saab Kärkla kultuurikeskusest ja Käina vallamajast osta kuni 13. juulini ühe folgipassi soodushinnaga 30 eurot.

HIIU FOLK



Inna Lepik
Hiiu Folgi
loodusmat-
kade
koordinaator

Ma olen Hiiu Folgi juures tegev alles kolmandat aastat, aga nende aastate jooksul on juba küllaga tekkinud erilisi elamusi. Kuigi ma ise ei ole usklik, siis tundub tõesti, nagu Jumal tahaks, et meid hästi hoitakse – kõige erilisem elamus oli möödunud aastal Saarnaki laiule minnes, kui öösel ja hommikul oli vihma sadanud, merel möllas torm. Muusikud pidid andma laiul kontserdi. Kui kohale jõudsime, oli kontserdipaiga väikeses lohus tuulevaikus ja peagi tuli päike pilve tagant välja. Sellist täiuslikku tervikut, mis seal looduse ja muusika kooskõlas tekkis, on raske ette kujutada.

Kord tulime Kaevatsi laiult. Meie kohal paistis päike, aga eemalt lähenes äikesepilv, milles sähvisid välgunooled. Pidime minema nelisada meetrit läbi vee. Äikesepilved lähenesid. Jõudsime täpselt bussis, kui hakkas tohutult vihma kallama. Nagu kõigevägevam oleks nende matkade poolt.

Meie matkadele on tekkinud juba tõelised fännid. Eelmisel aastal oli üks naine, kes väga tahtis osa saada eksklusiivsest matkast Saarnakile. Aga kohad olid juba täis. Naine helistas veel eelmisel õhtul üle ja ütles, et ei, tema tuleb ja ööbib autoga sadamas, kust hommikul paat väljub, ja kui Jumal, tahab, siis ta saab kaasa. Ja hommikul jäigi paar inimest tulemata, nii et me saime ta kaasa võtta.

Mis on Hiiu Folgi eripära? Mulle tundub, et siin saavad kokku ühesuguste väärtustega inimesed. Sa ei ole neid kedagi enne näinud, aga on tunne, nagu kohtuks ammuste tuttavatega.



Heli Hahndorf
Hiiu Folgi
toitlustusjuht

Mina ise tegelen Hiiu Folgi toitlustamisega kolmandat aastat, aga kõige erilisema toiduelamuse olen seni saanud Hiiuranna kalatelgist. Hiiumaa kohalik värske kala otse pannilt, see on ju armas! :)

Valime Hiiu Folgile eelkõige kohalikke toitlustajaid ja eelistame kohalikku toitu pakkuvaid ettevõtteid. Kui kõik läheb plaanipäraselt on tänava kiigeplatsile oodata Hiiuranna kalatelki, Vetsi talli talukööki, Martti ulukiliha ja Lõuna-Eesti Mõtsikut Küüki. Hapukurki pakub kindlasti Niitlind ja erilisi tervislikke ja koduseid käsitööburgeid BRGR Grill. Oma hõrgutistega tulevad kohale Kärkla Baabad, maiustada saab Ideepuu hubases koogitelgis ja jäätist toob meie ammune partner Balbiino. Esmakordselt on platsil ka eraldi joogitelk, kus pakutakse kõikvõimalikke alkoholivabu jooke.

Ylja – üllataja Islandilt

Tänavuse Hiiu Folgi peaesinejaks on Islandi bänd Ylja, mis on kodumaal viimase viie aasta jooksul aina enam tuntust kogunud ja auhindu korjanud. Algselt kahe neu duost välja kasvanud tänaseks viieliikmeline ansambel sai 2013. aastal Islandi muusikaauhindade jagamisel parima uustulnuka preemia ning on käinud esinemas ka Islandi presidendile endale. Küsisime neilt endilt, kuidas nad end iseloomustavad.



YLJA

Gígja Skjaldardóttir – kitarrist ja laulja
Bjartey Sveinsdóttir – kitarrist ja laulja
Smári Tarfur – kitarrist
Valgarð Hrafnsson – bassimängija
Maggi Magg – trummar

Kes või mis on Ylja ja kuidas ta tekkis?

Mina (Gígja) ja Bjartey kohtusime umbes 2008. aastal koolikooris. Otsustasime kooli lauluvõistlusel koos esineda ja sellest ajast saati ei ole me pidama saanud. Meid ühendab tugev sõprus, mille me leidsime läbi muusika ja kasutame oma kirge laulmise vastu ühiselt millegi uue loomiseks. Aastate jooksul oleme püüdnud avardada oma loometaju ning koos kolme uue ja väga andeka bändiliikmega oleme leidnud omaenese kõla, mille üle me väga uhked oleme.

Kuidas te oma stiili kirjeldaksite?

See on alati väga keeruline küsimus. Me ei tahaks end eriti kuhugi paigutada, aga kui me peame seda kirjeldama, siis ütleme tavaliselt, et see on unelev indie/folk/pop... või midagi sellist.

Ylja on kodumaal üsna kiirelt läbi teinud üsna suure tähelepanu – olnud armastatud esineja ning võitnud ka preemiaid. Mida peate enda eripäraks ja mis on teie missioon?

Raske öelda, ja ehk seda peaksidki tegema teised. Meie lihtsalt armastame kirglikult seda, mida me teeme ja usume oma muusikasse. Ylja võib olla mõjutatud mõnest artistist, keda me imetleme, aga me oleme alati tähtsustanud oma loomeprotsessi sõltumatust ja soovi katsetada uusi asju. Meie missioon on nautida iga hetke ja anda võimalikult paljudele inimestele võimalus nautida muusikat koos meiega.

Mida te Eestist teate ja ootate ning mida erilist võiks sinne publik teilt oodata?

Tõttunnistades ei tea me Eestist eriti palju... aga me teame, et oleme väga eelil, et saame sinna suvel tulla! Millega publikut üllatame? Noh, me ei saa ju üllatust rikkuda. Te peate lihtsalt ootama, küll siis näete. :)

Kas Hiiumaa on riik, linn või saar? ☺

Hiiumaa on Eesti suuruselt teine saar (989 km²). See asub Läänemeres, Saaremaast põhjas ning on osa Lääne-Eesti saarestikust (Aitäh, Google! :))

Põgusalt festivali-programmist

Hiiu Folgi juhatavad 14.–16. juulini sisse keskkonnaõhtud Kärkla villalaos. Põhiprogrammi avab neljapäeval, 17. juulil kell 19 Kärkla laululaval presidendiproua Evelin Ilves. Lisaks Anu Taulile, Laura Rimmelile ja Kõrsikutele esinevad avamisel veel paljud teised. Kell 22.30 saab samas alguse öömatt ning kell 23 astuvad villalaos lavale Daniel Wikslund ja Jonas Strandgård Rootsist.

Reedene programm algab juba kell 4 varahommikul, mil Kõpust saab minna elamusmatkale. Päeva naelaks on kell 17 algav kontsert Kassari kiigeplatsil, kus esinevad teiste seas ka Chalice, Jää-äär ja Jaan Tätte.

Laupäeval kell 13 saab Orjaku külamajas osa ansambli Pööriöö, kell 18.30 Suuremõisa lossis Tõnu Timmi ja Jaanus Nõgisto, kell 19 Sõru paadikuuris Diskreetse Mango Trio ning kell 21.30 Kõpu tuletornis Anu Tauli ja sõprade kontserdist. Kiigeplatsil algab juba kell 14.30 põnev programm, milles saab kuulda ansambleid Lindpriid, Justament, Ylja (Island) ja Untsakad.

Pühapäev on pühendatud tavapäraselt kiriku kontsertidele: kell 11 Käinas Jana Abzaloni ja Merje Kagu, kell 12.45 Emmastes Robirohi, kell 14.45 Reigis ansambel Vara, kell 16.30 Kärklas Laura Rimmel, kell 18.45 Kassaris Henry Laks, kell 20.30 Pühalepas Sakarias Leppik ja Urmas Nagel ning kell 22.15 Palukülas Helikristallid.

Esinejate nimekiri on pikk ja põnev, festivalipäevisse mahuvad veel Tuuleviil, Tuustar, Tori hobune, Kert Krüspan ja Richard Ott Leitham, Lätte veetallajad, Kokkukukkumine, Kaunimate Aastate Vennaskond, Ars Apta, Kulno Malva ja Tõnis Kirsipu, Juhani Jaeger ja Andres Mähar.

Tavapäraselt saab folgipäeval käia retkel Helgi Põlloga, ekskursioonil villavabrikus, veskis ja merekeskuses, kuulata suursadamas halulaeva lugu ning õppida töötubades parmupilli ja kandlemängu, aga ka umbrohusmuutide tegemist.

Pileti saab Piletilevist. Põhjaliku päevakava ning lisainfot esinejate, matkade ja töötubade kohta leiab veebilehelt

www.hiufolk.ee

Kohtumiseni kontsertidel!

Ära maga maha!

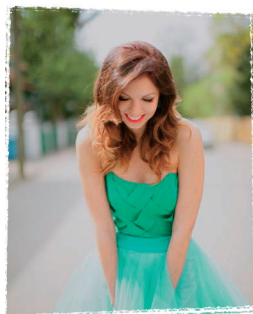
Kõrsikud

Kolm uhket meest ja kodumaised laulud, see on ansambel Kõrsikud. Bonzo, Päss ja Pehk ehk Orelipoiss tulid kokku 2012. aastal ja on osalenud edukalt kahel korral Eesti Laulu konkursil. Lisaks on nad muhedad, mõnused ja nende muusika on soe.



Laura Rimmel

Kunagisest Laura Põldverest on saanud nüüd Rimmel ning muutunud on ka tema muusikastiil. Kui varasematel aegadel tegutses Laura rohkem popmuusika maailmas, siis viimastel aastatel on ta liikunud üha enam improvisatsioonilise muusika poole. Hiiu Folgil esineb Laura koos sõpradega ning siin esitamisele tulevas muusikas sulavad kokku jazzi elemendid, rõõm vabast improvisatsioonist ning kristlik kantrifolk. Avamisel saab kuulda Laura tõlgendusi regilaulust.



Justament

Justament sai alguse Tartu noortemajas Sõprus aastal 1980, kui tollased abiturientid bändi tegema hakkasid. Eestvedajateks olid Toomas Lunge ning Jaan Elgula. Ega pikemalt need mehed tutvustamist ei vajagi, sest nad on end Eesti rahva südamesse laulnud juba ammu. Palad nagu "Kaua sa kannatad" või "Maa tuleb täita lastega" tunneksime ära kas või une pealt.



Daniel Wikslund ja Jonas Strandgård

Rootsi viulivõlur Daniel Wikslund ja kitarrisõrmitssemiskuningas Jonas Strandgård esitavad traditsioonilisi polkaseid kantriütmsi ja improvisatsioone, mis panevad jala tatsuma. Daniel käis Hiiu Folgil esinemas ka kümme aastat tagasi, kui aset leidis meie päris esimene festival.



VÄLJAANDJA: MTÜ Hiiumaa Kultuuri Selts

TRÜKIKODA: Rebellis

TOIMETAJAD: Mari Klein, Merit Kask ja Astrid Nõlvak

KUJUNDAJA: Valdek Alber

FOTOD: Hiiu Folgi fotokogu, asjaosaliste erakogud



Toetajad:



Koostööpartnerid:



KESKONNAAHET

